

Эссе «Учить с душой, воспитывать с любовью»

«Если вы удачно выберете труд и вложите в него свою душу, то счастье само вас отыщет»

(Аристотель)

Я- учитель! Каждое утро приходя на работу я вижу глаза своих детей. В одних – настороженность, в других – интерес, в третьих – надежда, в чьих-то - пока равнодушие. Какие они разные! У каждого своя идея, свой особый мир, который нельзя разрушить, которому надо помочь раскрыться.

Я уверена, что детей надо любить такими, какие они есть. От нашего с вами отношения к ним зависит его взгляд на себя, на свою жизнь, и взаимодействие с окружающим миром.

Почему я стала учителем? Отвечая самой себе на данный вопрос, вспоминаю свои школьные годы. Наверное, каждый из нас, выбирая свой дальнейший путь, свою профессию, ориентируется на тех людей, которые рядом, которые влияли на наше восприятие жизни и чей опыт и умения вызывали в нас хорошую зависть. У меня интерес к профессии проявился довольно рано, ещё в детстве. Мои подруги играли во «врачей», «актрис», «продавцов»... Ну, а я всегда была «учителем». Мне нравилось проигрывать дома те ситуации, которые происходили в школе, находить решения дневных проблем, нравилось быть мудрее своих бессловесных кукол, рассказывать им разные истории, а потом спрашивать и ставить оценки. А летом я организовывала свой пионерский лагерь со своими подругами, друзьями. «Почему?» - спросите вы. А дело в том, что родилась я на великой реке Волга. Детство моё прошло на острове посёлка Волго-Каспийский Астраханской области, где находился пионерский лагерь. Я часто пропадала там, когда начиналась летняя смена, наблюдала за весёлыми играми, за их шумными мероприятиями.

И конечно при выборе института не было никаких сомнений. Поступив в педагогический институт, я была рада, что приблизилась к тому, чтобы стать учителем. Но оказалось, что институт не выпускает «готовых учителей», которыми мы, выпускники, себя считали. Это я поняла, как только переступила порог школы.

Здесь я увидела, как нелегок учительский труд. Здесь я открыла для себя новую жизнь, где есть место для бесконечного самосовершенствования, где можно сохранить частичку детской наивности. По моему убеждению, моя профессия отчасти похожа на профессию актеров, однако мне повезло больше. Ведь актер выступает на сцене перед зрителями и их разделяет пространство, а задача учителя не просто привлечь внимание, но сформировать интерес, вовлечь в совместную деятельность, и чувство от того, что это удастся не передать словами! Я искренне считаю, что педагог обязательно должен уметь перевоплощаться, удивлять, а урок - быть ярким и интересным, приёмы обучения - разнообразными.

Моя педагогическая философия стоит на трех китах:

- Любовь к детям.
- Со-дружество, со-творчество.
- Удивляясь - удивляй, увлекаясь - увлекай.

И, если после звонка ребята со мной, а не бегут “сломя голову” в коридор, если после занятий они приходят ко мне поделиться своими проблемами, значит, все нормально, значит, мы слышим друг друга, значит, между нами есть та ниточка, что связывает нас воедино.

Именно учитель открывает ребенку огромный и необъятный окружающий мир. Только человек, искренне любящий детей, сможет работать в школе. Дети бывают очень разные — послушные и не очень, внимательные и рассеянные, с легким характером или сложным, здесь не обойтись без индивидуального подхода. Чтобы узнать о ребенке больше, сердце учителя должно быть не только добрым, но и зрячим. Поэтому учитель должен еще быть и хорошим психологом.

Моё педагогическое кредо «Учить с душой, воспитывать с любовью»
Я не просто учитель, я – учитель информатики!

Большинство представителей юного поколения воспринимают компьютер как неотъемлемую часть своего досуга. Деятельность, связанная с использованием компьютера, вызывает интерес и положительные эмоции. И если удастся эту деятельность направить в русло познания и творчества, то рост мотивации к обучению обеспечен. Поэтому я считаю, что мое предназначение, как учителя информатики, это воспитать функционально грамотную личность, готовую жить, учиться и работать в современном информационном обществе, выявить и развить детей, чья дальнейшая профессиональная деятельность может быть связана с применением компьютерных технологий. Для успешного достижения этих целей я применяю различные подходы, методы и формы обучения, которые могут варьироваться в зависимости от индивидуальных особенностей класса, групп и отдельного ребенка.

Чтобы ребёнку было интересно, я должна постоянно учиться новому, идти в ногу со временем, постоянно меняться, преобразовываться, совершенствоваться, внедрять в свою методику преподавания новые информационные технологии.

Каждый год нужно вносить коррективы в изучаемый материал, быть в курсе всех новинок техники и программного обеспечения, ведь часто дети задают вопросы о новой программе или просят рассказать о новой марке телефона. Иногда и я не могу ответить на их вопросы, но это только подталкивает меня к самообразованию. Порой мне приходится копаться в научной литературе, ночами сидеть у компьютера, изучать что-то новое, неизведанное, чтобы потом применить полученные знания на уроках информатики.

Так рождаются на свет мои идеи применения новых программ в урочной деятельности и на факультативах «Издательское дело», «Технологии веб-дизайна», «Мир мультимедиа технологий», «Компьютерная графика».

Мои ученики участвуют в различных конкурсах и проектах не только по информатике и математике, но и в других - в муниципальных, региональных...

Современные технологии позволяют мне уделить больше **внимания одаренным детям**. Не дать потеряться им в общей массе. Для них я подбираю исследовательские задания, организую дистанционную работу, вовлекаю в виртуальный мир информатики, приобщаю к олимпиадному движению. И при этом не делаю акцент на то, что этот ребенок «умнее» всех в классе.

Мы вместе продумываем темы, оформление, подбираем материал, работаем во внеурочное время. Когда подбираю материал к уроку, ориентируюсь как на сильного, так и на слабого ученика, четко представляю, кому какой вопрос задам, кого похвалю, а кому, может быть, и улыбнусь вместо замечания. Каждого ребенка на уроке стараюсь выслушать, не обрывать на полуслове.

К каждому уроку готовлю много дополнительного материала: дидактические игры, викторины, занимательные вопросы, ребусы, математическое лото. Задание на дом тщательно продумываю. Важно, чтобы ребенка не надо было заставлять делать урок, а он сам спешил его выполнить. На уроке домашнее задание проверяю, отмечаю самых старательных учеников. Даже слабые ученики тянутся за сильными, стараются выполнить его не хуже других. Таким образом, происходит ненавязчивая активизация познавательной деятельности учащихся.

Вспоминая слова А. Дистервега *«Плохой учитель преподносит истину, хороший учит ее находить»*, я прихожу к выводу, что необходимо позволить ребенку ощутить мир таким, каким его видит сам ученик, не давить на него стереотипами собственного восприятия, не навязывать своего мироощущения, позволить самостоятельно искать, самостоятельно ошибаться и самостоятельно исправлять свои ошибки; дать ему право на собственные мысли, поиски, решения и право на самостоятельный выход из сложных ситуаций, дать право быть услышанным и не бояться последствий за сказанное, дать право ответственности за свои решения, за свои идеи...

Древняя мудрость гласит

«Учитель - это тот, кто способен спуститься с высот своих знаний до незнания ученика и **вместе** с ним совершить восхождение». Я полностью с этим согласна. Именно —« Вместе!».

Идут дни, годы. Меняются дети, меняюсь, и я вместе с ними. И снова звенит звонок, что урок окончен. Но завтра снова урок, и послезавтра урок, и будут они разные, но самые лучшие те, когда ученики спорят, спрашивают, высказывают свои мнения. Самые приятные минуты, когда они говорят, что урок понравился, было интересно. А для того, чтобы урок понравился, в нем должны быть изюминки. И задача учителя – найти эти изюминки.

Учиться и уметь применить свои знания – вот заповеди человека, желающего стать профессионалом своего дела.

На пороге новый век. Но каким бы он ни был, дети всегда остаются детьми, учителя – учителями. Меняются времена, но не меняются задачи учителя:

- дать учащимся прочные и глубокие знания по предмету;
- содействовать творческому развитию каждого ученика как на уроке, так и вне урока;
- вызвать у ребенка интерес к знаниям, научить его иметь собственное мнение;
- воспитывать у детей самостоятельность, любознательность, честность, личную инициативу, веру в себя;
- стать им другом, раскрыть богатство их душ.

Таковы мои педагогические аксиомы.

И если когда-нибудь мне зададут вопрос: «Не пожалела ли я, выбрав профессию учителя?», я отвечу: «Никогда». Выбрав себе учительскую профессию, я иду по ней годами, днями, часами, ни разу не усомнившись и, тем более, не раскаявшись в избранном пути, какие бы трудности не подстерегали меня в пути.

Звенит звонок, класс замер в ожидании.

Учитель - дети, все в этой паре слов

Я говорю им: «Здравствуйте, внимание!»

И начинается урок.

Я каждый день спешу туда, где трудно, весело, интересно и радостно! Туда, где ребенок действительно для меня «не пустой сосуд, который нужно наполнить, а факел, который нужно зажечь».

Поэтому на меня возложена огромная ответственность - я должна выстроить самый точный, и самый разумный маршрут пути к добру, справедливости и любви.

Я верю в своих учеников и принимаю их веру. Через море жизненных трудностей она ведет нас к тому прекрасному, ради которого работает каждый учитель - результату.

Размышляя над этой проблемой, пожалуй, соглашусь со словами великого ученого - мыслителя: «Проживи одну свою жизнь и тысячу жизней своих учеников - и ты проживешь вечность!»

Учитель математики и информатики МОУ СОШ пос.Титово
Бареева Румия Вахитовна